

## Film

Titolo originale  
Original title

---

Titolo in inglese  
English title

---

Paese di produzione  
Country of production

Anno di produzione  
Year of production

---

Luogo e data della prima presentazione al pubblico  
Place and date of the first public screening

---

A quali festival è stato prima di Bergamo?  
At which festivals has the film been shown before Bergamo?

---

Premi o menzioni  
Awards or special mentions

---

Sito internet del film  
Film website

---

Il film è proposto per  
The film is eligible for

Mostra concorso  
Exhibition-competition

Visti da vicino  
Close up

## Regista(i) / Director(s)

Nome  
First name

Cognome  
Family name

---

Indirizzo  
Address

Paese  
Country

---

Tel.

Cell./Mobile

---

Fax

E-mail

---

## Produzione / Production

Produttore(i)  
Producer(s)

---

Produzione  
Production company

---

Indirizzo  
Address

Paese  
Country

---

Tel.

Fax

---

E-mail

Website

---

## Distribuzione / Distribution

Distribuzione  
Distribution Company

---

Indirizzo  
Address

Paese  
Country

---

Tel.

Fax

---

E-mail

Website

---

## Vendite all'estero / World Sales

Distribuzione  
Distribution Company

---

Indirizzo  
Address

Paese  
Country

---

Tel.

Fax

---

E-mail

Website

---

## Contatti / Contacts

I contatti per questo film saranno tenuti da  
Contact for this film will be

regista  regista  
director

produttore  produttore  
producer

distributore  distributore  
distributor

altro  altro  
other

---

## Cast & Credits

Attori principali  
Leading actors

Sceneggiatura  
Screenplay

Adattamento da  
Adapted from

Fotografia  
Director of photography

Montaggio  
Editor

Suono  
Sound recordist

Musica  
Composer

Scenografia  
Art director

Costumi  
Costumes designer

## Caratteristiche tecniche film e video / Technical features film and video

Tipo di film  Lungometraggio a soggetto  Documentario  Durata  
Film Type Full length feature film Documentary Running time

Lingua originale  Sottotitoli  si  no  no  no  
Original language(s) Subtitles yes no Language of subtitles

Formato  35mm  16mm  Betacam SP-Pal  Mni DV Pal  DVcam Pal  Bianco e nero  Colore  
Original format Black-and-White Colour

Formato film  1:1,33  1:1,37  1:1,66  1:1,85  Cinemascope  Lunghezza  Numero di bobine  
Screen ratio Length Number of reels

Suono film  muto  ottico  magnetico  Suono video  Mono  Stereo  
Film sound mute optical magnetic Sound of the video

Note  
Special remarks

## Spedizione / Shipping

Dopo Bergamo Film Meeting la copia del film sarà rispedita all'indirizzo seguente  
After Bergamo Film Meeting the print will be sent to the following address

## Materiale inviato per la selezione / Documentation sent for submitting films

Allegare alla presente scheda d'iscrizione / Please enclose with the present entry form:

1. DVD  zona2/region2  zona1/region1 o/or VHS  Pal  Secam  Ntsc

Lingua dei dialoghi

Lingua dei sottotitoli

2. Scheda tecnica e artistica completa / Full cast and technical credits
3. Sinossi completa / Complete synopsis in English
4. Breve sinossi in inglese (3 righe) / Brief synopsis in English (3 lignes max)
5. Lista dialoghi (se il film non è parlato in italiano) / Dialogue list in  italiano/italian  inglese/English  francese/French
6. Biografia e filmografia del regista / Director's biography and full filmography
7. Una dichiarazione del regista sul film / A statement by the director concerning the film
8. Alcune foto del film / Slides of the film
9. Una foto del regista / A photo of the director
10. Altro materiale o documentazione / Other material or documents

### Note / Please take note

Il DVD o la videocassetta devono essere spediti con la dicitura:  
The DVD or the VHS must be sent together with the following declaration:

"OF NO COMMERCIAL VALUE  
FOR CULTURAL PURPOSES ONLY"

Il materiale informativo e fotografico e la lista dialoghi possono essere inviate per e-mail all'indirizzo info@bergamofilmmeeting.it. Le fotografie digitali inviate per e-mail o su CD-Rom devono avere il seguente formato: dimensioni 10x15 cm (1181x1772 pixel), 300dpi di risoluzione, JPEG o TIFF.  
Docs, stills and dialogue list can be sent by e-mail to the address info@bergamofilmmeeting.it. Digital photographs can be sent by e-mail or CD-Rom in the following formats: size 10x15 cm (1181x1772 pixels), 300dpi resolution, JPEG o TIFF.

Spedire la presente scheda d'iscrizione compilata e accompagnata dal materiale richiesto a:  
Please send this entry form duly filled and signed together with the required material to:

Bergamo Film Meeting  
via G. Reich, 49  
24020 Torre Boldone (Bg)  
Italy

L'iscrizione di un film al festival implica l'accettazione del regolamento di partecipazione  
The entry of a film in the Festival implies the acceptance of the regulations

Nome  
Name

Luogo e data  
Date and place

Firma  
Signature