

## BERGAMO FILM MEETING International Film Festival

Bergamo, 5 - 13 marzo 2016

[www.bergamofilmmeeting.it](http://www.bergamofilmmeeting.it)

### Premio miglior documentario CGIL Bergamo - Sezione Visti da Vicino Dal 2016 anche la sezione dedicata al documentario diventa competitiva

Importante novità dell'edizione 2016 di Bergamo Film Meeting è l'istituzione del **premio al miglior documentario** (Sezione Visti da Vicino) del valore di **2.000 euro**, che sarà **assegnato in base alle preferenze espresse dal pubblico**. Un significativo riconoscimento per valorizzare le produzioni cinematografiche indipendenti, reso possibile grazie alla **recente partnership con CGIL Bergamo**.

Cinema e mondo del lavoro sono da sempre legati, anche se - come in ogni rapporto vero - la passione alterna periodi di grande intensità ad altri più stanchi. Ma là dove il cinema, in particolare attraverso il documentario, si incarica di raccontare e rappresentare la realtà del lavoro, dimostra una straordinaria capacità di testimoniare il cambiamento del paesaggio umano e sociale, denunciandone le storture, le ingiustizie, ma anche evidenziandone le zone di luce. Il Premio di CGIL Bergamo per il miglior documentario presentato a Bergamo Film Meeting vuole ribadire e promuovere l'importanza di questo legame.

### CGIL Bergamo Award – Close-up section for Best Documentary The 2016 documentary section becomes competitive

An important new feature of the 2016 Bergamo Film Meeting is the establishment of the **award for Best Documentary** (Close-up Section) worth **€2000**, which will be awarded **based on the preferences expressed by the audience**.

A significant recognition to promote independent film productions, the **CGIL Bergamo Award** is made possible thanks to the **recent partnership with CGIL Bergamo**.

Cinema and the working world have always been intertwined, even though – as in every genuine relationship – passion and exhaustion come in ebbs and flows. But where film, and documentary film in particular, rises up to the challenge of narrating and representing the reality of the working world, it also demonstrates an extraordinary ability to bear witness to the changes in the human and social landscape, denouncing injustice and wrongdoings, but also highlighting the areas of virtue. CGIL Bergamo Award – Close-up section for Best Documentary introduced at the Bergamo Film Meeting aims to reaffirm and promote the importance of such bond.

## BERGAMO FILM MEETING 34ª EDIZIONE

Con la **34ª edizione**, che si svolgerà dal **5 al 13 marzo 2016**, Bergamo Film Meeting offre un programma denso e variegato che conferma l'incessante lavoro di ricerca del Festival per mettere a confronto le **tendenze più innovative del cinema contemporaneo** con gli **stili**, i **generi** e gli **autori del passato**.

**Omaggi, retrospettive e restauri di grandi classici** faranno da contrappunto ai **film dei "nuovi autori"**, che come di consueto troveranno spazio nella **Mostra Concorso** e nelle sezioni dedicate ai **documentari**, **all'animazione**, alle **anteprime**. Sostenuto e promosso dall'Unione Europea attraverso il sottoprogramma MEDIA di Europa Creativa, il **Festival indagherà la cinematografia del continente**, tra passato e presente, offrendo spunti, sollecitazioni, focus, novità e riletture.

Per **nove giorni**, con **oltre 140 film**, tra corti e lungometraggi, Bergamo Film Meeting sarà il **crocevia del cinema internazionale**; proporrà **ospiti, incontri, eventi speciali, mostre, workshop, masterclass, laboratori** e **percorsi di visione** per le **scuole** e i **giovanissimi** e **numerose iniziative** che - grazie alla collaborazione di partner e istituzioni - consentiranno di spaziare tra le **infinite contaminazioni** del cinema con **l'arte**, la **letteratura**, la **musica** e i **fumetti**.

## VISTI DA VICINO

Una quindicina di film documentari, corti, medi e lunghi, produzioni indipendenti provenienti dal panorama internazionale, dove lo sguardo curioso e attento del regista si addentra senza remore nel vivo della realtà, dimostrandosi capace di cogliere e sintetizzare il visibile e l'invisibile, di raccontare un tema, un luogo, un personaggio "da vicino", con intensità e partecipazione.

Novità dell'edizione 2016 è l'istituzione del **Premio Miglior Documentario Cgil Bergamo - Sezione Visti da Vicino** del valore di 2.000 euro.

BFM 2016 Immagine: [formato JPEG](#) - [formato PDF](#)

## BERGAMO FILM MEETING 34<sup>th</sup> EDITION

With its **34<sup>th</sup> Edition**, which will take place from the **5<sup>th</sup> to the 13<sup>th</sup> of March 2016**, the Bergamo Film Meeting offers a rich and eclectic program which confirms the continuing effort of the Festival to explore and create connections between the most innovative trends in contemporary cinema and styles, genres and authors from the past.

**Tributes, retrospectives and restorations of classic masterpieces** will be a counterpoint to the **work of "new authors"** which will be featured, as usual, in the **official competition** and in the **documentaries, animation, and previews** sections. Supported and promoted by the European Union through the Creative Europe MEDIA program, the **Festival will investigate the cinematography of the continent**, past and present, offering ideas, suggestions, focus, new perspectives and interpretations.

For **nine days**, with **over 140 films** - including shorts and feature films - Bergamo Film Meeting will be the **crossroads of international cinema**, featuring **guests, meetings, special events, exhibitions, workshops, master classes, guided screenings for schools and kids, and many other initiatives** which - thanks to the contribution of partners and institutions - will allow the audience to explore the **endless contaminations between movies, the arts, literature, music and comics**.

## CLOSE UP

Fifteen documentary films - short, medium and long; independent international productions where the curious and attentive eye of the filmmaker delves without hesitation into the heart of reality, proving capable of grasping and synthesizing the visible and the invisible, narrating a theme, a place, a character in "close-ups", with intensity and participation.

New in the 2016 edition is the **CGIL Bergamo Award - Close Up Section for best documentary**, worth €2000.

BFM 2016 Image: [formato JPEG](#) - [formato PDF](#)

**Bergamo Film Meeting Onlus Ufficio Stampa / Press Office**

Ada Tullo +39 035 363087 | +39 349 2674900  
press@bergamofilmmeeting.it | skype: ada.tullo

**Ufficio Stampa Nazionale / National Press Office**

Studio Sottocorno - Lorena Borghi  
+39 02 20402142 | +39 348 5834403  
studio@sottocorno.it | lorenaborghi@gmail.com

**Ufficio Stampa Estero / International Press Office**

Gloria Zerbinati  
+39 338 1200517 | gloria.zerbinati@bergamofilmmeeting.it