Petr Zelenka a Milano

in occasione della 34ª edizione di Bergamo Film Meeting (5 - 13 marzo 2016)

Autore cinematografico e teatrale, già noto al pubblico di Bergamo Film Meeting - in concorso nel 1998 con *Knoflíkári* (Bottonieri t.l.), dove vince il primo premio, e nel 2006 con *Príbehy obycejného sílenství* (*Wrong Side Up*, terzo premio) - **Petr Zelenka** (Praga, 1967) è **tra i registi cechi più apprezzati, riconosciuti e premiati a livello internazionale**.
Convinto dell'importanza e della predominanza della scrittura sulla regia nel processo creativo di un'opera, ha scritto e sceneggiato tutti i suoi film e lavori teatrali. Nel 1998, il lungometraggio ***Knoflíkári*** (Bottonieri t.l.) riceve il Tiger Award al festival di Rotterdam e quattro Czech Lion dall'Accademia di Cinema e Televisione Ceca. Nel 2000, scrive la sceneggiatura di ***Samotari*** (*Loners*), che diviene presto campione d'incassi nella Repubblica Ceca. Con il film ***Rok ďábla*** (*Year of the Devil*) vince il Crystal Globe all'edizione 2002 di Karlovy Vary e sei Czech Lion, tra cui Miglior Regia e Miglior Film. ***Príbehy obycejného sílenství*** (*Wrong Side Up*, 2005) è tratto da una sua commedia teatrale di successo, che nel 2004 è stata rappresentata in Europa e in Canada. ***Karamazovi*** (*I fratelli Karamazov*, 2008), originale trasposizione del romanzo di Dostoevskij, fa il suo debutto internazionale nella selezione ufficiale del 43° Karlovy Vary International Film Festival, dove si aggiudica una Menzione Speciale della Giuria e il Premio FIPRESCI. Il film riceve inoltre due Czech Lion (Miglior Regia e Miglior Film) e agli Oscar del 2008 rappresenta la Repubblica Ceca come miglior film straniero.
Il suo lavoro di drammaturgo è tradotto e portato in scena in tutta Europa. La commedia satirica ***Lost in Munich*** (*Ztraceni v Mnichově,* Persi a Monaco t.l., 2015) racconta la storia assurda del pappagallo del primo ministro francese Edouard Daladier, testimone degli Accordi di Monaco del 1938, invitato molti anni dopo in Repubblica Ceca ad una conferenza stampa per ripetere le parole memorizzate allora. Il film denuncia gli stereotipi e i miti del popolo ceco sugli Accordi di Monaco del 1938, che portò all'annessione di vasti territori della Cecoslovacchia prima della seconda guerra mondiale. Eletto miglior film del 2015 dall'Accademia Ceca di Cinema e Televisione, ***Lost in Munich*** sarà presentato in **anteprima italiana** a **Bergamo Film Meeting**. Zelenka è anche autore di serie televisive, come la fortunata Terapie, prodotta da HBO, grande successo in Repubblica Ceca.

Al regista Bergamo Film Meeting, in collaborazione con il Centro Ceco di Milano, dedica la **personale completa,** nell'ambito della sezione EUROPE NOW! Cinema europeo contemporaneo.
Petr Zelenka sarà presente a Bergamo e Milano dal 7 all'11 marzo.

Gli **appuntamenti milanesi** sono stati organizzati in **collaborazione** con la **Civica Scuola di Cinema**, il **Cinema Beltrade** ed il **Centro Ceco**. Oltre la **prima milanese** del suo nuovo film ***Lost in Munich,* che Zelenka presenterà personalmente** al **Cinema Beltrade**, si svolgerà anche una **masterclass** presso la **Civica Scuola di Cinema.**

Martedì 8 marzo 2016 | Civica Scuola di Cinema | Ex Manifattura Tabacchi, Viale Fulvio Testi, 121 - Milano
Masterclass con Petr Zelenka
ore 11.00 - proiezione del film *I fratelli Karamazov*, 2008, 100'
ore 14.30 - masterclass con Petr Zelenka, aperta al pubblico
Nell'ambito di un'ormai pluriennale collaborazione tra la Civica Scuola di Cinema e Bergamo Film Meeting (5-13 marzo), l'appuntamento di martedì 8 marzo degli Incontri della Civica avrà come protagonista il regista ceco Petr Zelenka a cui il Festival dedica una personale nell'ambito della sezione EUROPE NOW! Cinema europeo contemporaneo.
La masterclass si svolgerà in inglese, con traduzione in italiano e sarà condotta da Ira Rubini.
Info e prenotazioni: 02 971522 - incontricinema@fondazionemilano.eu

Giovedì 10 marzo 2016 | Cinema Beltrade | via Oxilia 10 - Milano
Anteprima milanese del film *Lost in Munich* (2015) alla presenza del regista e proiezione di *Karamazovi* (*I fratelli Karamazov*)
ore 20.00 - incontro con l'autore e proiezione di ***Lost in Munich*** (v.o. sott. it.)
ore 22.00 - ***Karamazovi*** (***I fratelli Karamazov***, v.o. sott.it.)

Lost in Munich (*Ztraceni v Mnichově*, Persi a Monaco t.l.)
di Petr Zelenka, Repubblica Ceca, 2015, 110'.
Alla Conferenza di Monaco del 1938, fu presente anche un testimone inosservato: il "signor P", pappagallo del Primo ministro di Francia. Ormai novantenne, il "signor P" giunge a Praga su invito dell'Istituto di cultura francese, in qualità di unico sopravvissuto al celebre incontro. Il guaio è che, in conferenza stampa, incomincia a riportare alcune dichiarazioni imbarazzanti del suo vecchio proprietario, causando un incidente diplomatico. Pavel, giornalista ceco in crisi di mezza età, decide di intervenire e lo rapisce. Ma è tutto vero o è solo una messinscena?

Karamazovi (*I fratelli Karamazov*)
di Petr Zelenka, Repubblica Ceca 2008, 110'
(Academy Award: in concorso come Miglior film straniero; Karlovy Vary International Film Festival: Premio FIPRESCI, Menzione speciale alla regia; Czech Lion: Miglior regia, Miglior film).
Un gruppo di attori si ritrova in una fabbrica abbandonata per effettuare le prove di uno spettacolo: l'adattamento teatrale de I fratelli Karamazov di Fëdor Dostoevskij, che andrà in concorso a un festival di teatro alternativo. Le prove hanno inizio: al crescendo emotivo dei personaggi si affiancano questioni come la fede, l'immortalità e la salvezza dell'anima, ma anche e soprattutto il dipanarsi dei rapporti all'interno della troupe stessa, che vanno a riflettere i grandi temi dell'opera di Dostoevskij. Finzione e realtà finiscono col sovrapporsi, e il dramma scivola via dalla carta al mondo reale. Un film straordinario che metterà a confronto il cuore, l'anima e la mente…

Info e prenotazioni
Cinema Beltrade | via Oxilia 10 (MM1 Pasteur, tram 1 fermata Morbegno, M1 notturna Pasteur)
Ingressi**:** 6,50 € intero - 5,00 € ridotto - 4,00 € per gli studenti Civica Scuola Cinema di Fondazione Milano
Riduzioni per chi vede più film
www.cinemabeltrade.net | info@cinemabeltrade.net | prenota@cinemabeltrade.net

Il **Centro Ceco di Milano** fa parte della rete dei Centri Cechi, un'organizzazione sovvenzionata dal Ministero degli Affari Esteri della Repubblica Ceca. Il suo obbiettivo è promuovere e presentare la cultura della Repubblica Ceca in Italia, instaurando un dialogo con il pubblico italiano nel campo della cultura e dell'istruzione, così da dare un'immagine di modernità, dinamicità e di ricchezza culturale della Repubblica Ceca.

Ufficio Stampa Bergamo Film Meeting Onlus
Ada Tullo
+39 035 363087 | +39 349 2674900
press@bergamofilmmeeting.it | skype: ada.tullo

Ufficio Stampa Nazionale
Studio Sottocorno - Lorena Borghi
+39 02 20402142 | +39 348 5834403
studio@sottocorno.it | lorenaborghi@gmail.com

Ufficio Stampa Barz and Hippo
Monica Naldi
+39 347 4512456 | +39 0295339774
monica.naldi@barzandhippo.com