

FILM

Titolo originale
Original title

Titolo in inglese
English title

Paese di produzione
Country of production

Anno
Year

Durata
Running time

Luogo e data della prima presentazione al pubblico
Place and date of the first public screening

A quali festival è stato prima di Bergamo?
At which festivals has the film been shown before Bergamo?

Premi o menzioni
Awards or special mentions

Sito internet del film
Film website

Il film è proposto per
The film is eligible for

Mostra concorso (Lungometraggi di finzione)
Exhibition-Competition (Fiction features films)

Visti da vicino (Documentari)
Close Up (Documentaries)

REGISTA (i) | DIRECTOR(S)

Nome
First name

Cognome
Family name

Indirizzo
Address

Città
City

CAP
ZIP Code

Paese
Country

Tel.

Cell.
Mobile

E-mail

CAST & CREDITS

Attori principali
Leading actors

Sceneggiatura
Screenplay

Adattamento da
Adapted from

Fotografia
Director of photography

Montaggio
Editing

Suono
Sound recordist

Musica
Composer

Scenografia
Art director

Costumi
Costumes design

SINOSSI | SYNOPSIS

CONTATTI | CONTACTS

I contatti per questo film saranno tenuti da
Contacts for this film will be

Regista
Director

Produttore
Producer

Distributore
Distributor

Distributore Internazionale
World Sales

PRODUZIONE | PRODUCTION

Produttore(i)
 Producer(s)

Produzione
 Production Company

Indirizzo
 Address

CAP
 ZIP Code

Paese
 Country

Città
 City

Tel.

E-mail

Website

DISTRIBUZIONE | DISTRIBUTION

Distribuzione
 Distribution company

Indirizzo
 Address

CAP
 ZIP Code

Paese
 Country

Città
 City

Tel.

E-mail

Website

VENDITE ALL'ESTERO | WORLD SALES

Distribuzione
 Distribution company

Indirizzo
 Address

CAP
 ZIP Code

Paese
 Country

Città
 City

Tel.

E-mail

Website

CARATTERISTICHE TECNICHE | TECHNICAL FEATURES

Il film è
 The film is

Lungometraggio a soggetto
 Fiction feature film

Documentario
 Documentary

Lingua originale
 Original language(s)

Suono
 Sound recordist

Musica
 Composer

Sottotitoli
 Subtitles

Lingua dei sottotitoli
 Language of subtitles

Formato Screening format	DCP	HDcam	File	Blu Ray	35mm	16mm
	Bianco e nero Black-and-White		Colore Colour			

Formato pellicola Screen ratio	1:1,33	1:1,37	1:1,66	1:1,85	Cinemascope	Lunghezza Lenght	Numero di bobine Number of reels
Suono pellicola Film sound	muto mute		ottico optical	magnetico magnetic			

Formato video Video format	4/3	16/9 anamorfico	16/9 letterbox
Suono video Video sound	Mono	Stereo	

SPEDIZIONE | SHIPPING

Dopo Bergamo Film Meeting la copia del film sarà rispedita all'indirizzo seguente:
 After Bergamo Film Meeting the print will be sent to the following address:

Indirizzo
 Address

CAP
 ZIP Code

Paese
 Country

Città
 City

Tel.

Cell.
 Mobile

E-mail

BERGAMO FILM MEETING ONLUS

via Pignolo 123 - 24121 Bergamo
 Tel. 035 363087 - Fax 035 341255
 info@bergamofilmmeeting.it - www.bergamofilmmeeting.it

MATERIALE INVIATO PER LA SELEZIONE | DOCUMENTATION SENT FOR SUBMITTING FILMS

Allegare alla presente scheda di iscrizione | Please enclose with the present entry form:

1 - DVD	Zona 2 Region 2	Zona 1 Region 1	Lingua dei dialoghi Language of dialogues	Lingua dei sottotitoli Language of subtitles
or				
1 - LINK	(protetto da password / solo streaming, non download / valido fino al termine del Festival) per la preview online: (protected with a password / only streaming not download / valid until the end of the Festival) to online film preview:			
URL:			PASSWORD:	

- 2 • Scheda tecnica e artistica completa | Full cast and technical credits (Entry Form)
- 3 • Sinossi completa in italiano e inglese | Complete synopsis in Italian and English
- 4 • Biografia e filmografia del regista | Director's biography and full filmography
- 5 • Alcune foto del film | Slides of the film

SE SELEZIONATO | IF SELECTED

- 6 • Lista dialoghi | Dialogue list in Italiano | Italian Inglese | English Francese | French
- 7 • Una dichiarazione del regista sul film | A statement by the director concerning the film
- 8 • Una foto del regista | A photo of the director
- 9 • Altro materiale o documentazione | Other material or documents

NOTE | SPECIAL REMARKS

PROMOZIONE | PROMOTION

Sono interessato a forme di distribuzione on line / I'm interested to digital/online distribution

SI | YES NO

NOTE | PLEASE TAKE NOTE

Il DVD spedito dall'estero tramite corriere espresso deve riportare la dicitura: "OF NO COMMERCIAL VALUE FOR CULTURAL PURPOSES ONLY"
The DVD must be shipped with the following specification: "OF NO COMMERCIAL VALUE FOR CULTURAL PURPOSES ONLY"

Il materiale informativo e fotografico (in alta risoluzione) e la lista dialoghi possono essere inviate per e-mail all'indirizzo entry@bergamofilmmeeting.it.
Docs, stills (high resolution) and dialogue list can be sent by e-mail to address entry@bergamofilmmeeting.it.

Spedire la presente scheda d'iscrizione compilata e accompagnata dal materiale richiesto a: Bergamo Film Meeting • via Pignolo, 123 • I-24121 Bergamo
Please send this entry form fully filled and signed together with the required material to: Bergamo Film Meeting • via Pignolo, 123 • I-24121 Bergamo

L'iscrizione di un film al Festival implica l'accettazione del regolamento di partecipazione
The entry of a film in the Festival implies the acceptance of the regulations

Nome Name	Luogo e data Date and place	Firma Signature
--------------	--------------------------------	--------------------