



XXVIII Bergamo Film Meeting | 6-14 marzo 2010

I PREMI

Con **9** giorni di programmazione, **82** film, **3** video-installazioni del progetto *cinescatti* alla Porta S. Agostino, **30** paesi rappresentati, appuntamenti/incontri quotidiani al Meeting Point, un afflusso di oltre **25.000** spettatori distribuiti su tutte le iniziative del festival, si conclude domani la **XXVIII edizione di Bergamo Film Meeting**.

Di seguito i **premi assegnati dalla giuria del pubblico** di Bergamo Film Meeting:

PRIMO PREMIO BERGAMO FILM MEETING

Thomas

di Miika Soini (Finlandia 2008, 73')

Con: Lasse Pöysti, Mauri Heikkilä, Visa Koiso-Kanttila

Nell'autunno della sua vita, Thomas conduce un'esistenza semplice, isolato nel suo appartamento seminterrato, dove gli fanno compagnia una radio, una scacchiera e una foto della moglie. Non si avventura spesso all'aperto e quando lo fa, il mondo esterno gli rammenta la sua età avanzata, la sua solitudine e ricordi che preferirebbe dimenticare. Ha la sensazione di vivere una storia senza fine e per poterla concludere, Thomas deve affrontare il suo passato.

SECONDO PREMIO BERGAMO FILM MEETING

La piccola A / Little-a

di Salvatore D'Alia e Giuliano Ricci (Italia, 2009, 80')

Con: Lucia Vasini, Giancarlo Previati, Nicoletta Ramorino, Paolo Rossi

Antonia è sempre mossa dal desiderio di compiacere gli altri. Accetta la presenza ingombrante di una madre che, nonostante l'età, ha trovato un fidanzato più giovane; sopporta l'ex marito che le riversa addosso i suoi problemi; è perseguitata da Caterina - ex del suo ex - che frequenta uno dei suoi seminari per casalinghe depresse. Il suo lavoro con i pazienti del Day Hospital psichiatrico rappresenta l'unico momento di auto-realizzazione. Riuscirà Antonia a dare finalmente spazio ai propri desideri?

TERZO PREMIO DI BERGAMO FILM MEETING

Kenjac / Donkey / Somaro

di Antonio Nuić (Croazia, Bosnia Herzegovina, Gb, Serbia 2009, 90')

Con: Nebojsa Glogovac, Natasa Janjic, Ljubo Kapor

È il 1995. L'estate in cui ha avuto luogo l'operazione "Storm". Dopo sette anni Boro, insieme alla moglie Jasna e al figlio Luka, torna a Drinovci, in Herzegovina, il suo villaggio natale. Boro litiga di continuo con Jasna, e non rivolge la parola al padre, Paško, che ritiene responsabile della morte della madre. Con la "complicità" di un asino, la vicenda prenderà una piega inaspettata.

Bergamo Film Meeting vi dà appuntamento alla XXIX edizione 12 - 20 marzo 2011

Immagini e sinossi sul sito www.bergamofilmmeeting.it

SEGRETERIA Tel. 035.363087; e-mail info@bergamofilmmeeting.it

UFFICIO STAMPA Studio Sottocorno – Lorena Borghi

Tel. 02 20402142, 02 29419283 e-mail studio@sottocorno.it

Lorena Borghi – cell. 348 5834403; e-mail lorenaborghi@gmail.com