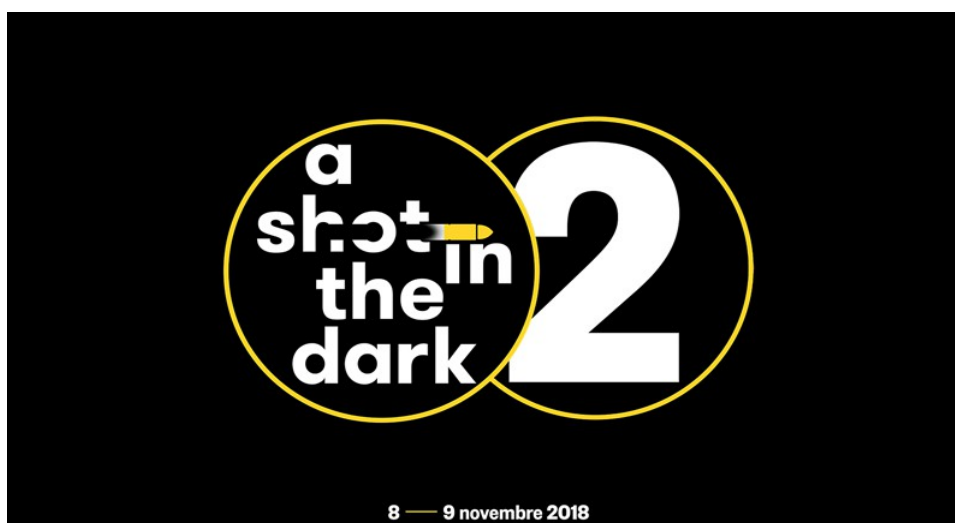


## A SHOT IN THE DARK

Rassegna di cinema, arte, musica e letteratura dal giallo al thriller

II edizione | Bergamo, 8 - 9 novembre 2018

L'appuntamento con il giallo a Bergamo, prime anticipazioni



L'8 e 9 novembre 2018 l'associazione Bergamo Film Meeting presenta **A Shot in the Dark**, rassegna che celebra il genere giallo in tutte le sue declinazioni, incrociando il cinema con le altre arti.

L'iniziativa, giunta alla seconda edizione, nasce per valorizzare e promuovere il **Fondo Georges Simenon** in dotazione all'associazione, il primo archivio in Italia dedicato allo scrittore belga, che raccoglie oltre 1.000 documenti, tra monografie, edizioni in lingua straniera, edizioni originali numerate e a tiratura limitata, saggi e video di film tratti dalle opere dell'autore.

A Shot in the Dark, prenderà il via giovedì 8 novembre, con **Bonnot plays Hitchcock**: sonorizzazione prodotta da Bergamo Film Meeting e realizzata dal poliedrico artista Walter Buonanno in arte Bonnot, pluripremiato compositore, musicista, dj e producer, che musicherà dal vivo e in anteprima nazionale, **The Lodger: A Story of the London Fog (Il pensionante, UK/1926)** considerato il primo "vero" film di Alfred Hitchcock, nonché grande classico del cinema muto. La performance, un vorticoso mix elettronico che spazia dal jazz alla jungle, dalla musica d'avanguardia alla drum'n'bass, racconterà il groviglio di suspense, inganni e erotismo che agita una Londra di inizio Novecento, scossa e al tempo stesso affascinata da un maniaco omicida.

Venerdì 9 novembre sarà assegnato il **Premio Cavaliere Giallo** per la migliore sceneggiatura di un cortometraggio giallo/thriller, rivolto a sceneggiatori italiani emergenti che intendono intraprendere la carriera della scrittura cinematografica. A **dare voce al testo vincitore**, che sarà **letto in sala durante la serata**, **Riccardo Onorato** attore e doppiatore italiano di alcuni tra i più importanti interpreti del panorama cinematografico internazionale da Eric Bana a Ewan McGregor, da John Cusack a Benedict Cumberbatch e, soprattutto, di Jude Law.

**Walter Buonanno (in arte Bonnot)**

Bonnot, compositore, musicista, dj e producer, ha collaborato con artisti del calibro di Noisia, Camo e Krooked, Serial Killaz, Keny Arkana, Asian Dub Foundation, Dead Prez, Benny Page, Goldie, Paolo Fresu e Ars Ludi, e suonato per prestigiosi festival sul territorio europeo e estero. I suoi dj-set sono caratterizzati da una minuziosa ricerca stilistica e da un gusto particolare che lo porta a spaziare dalla musica elettronica, al jazz all'avanguardia fino alla musica classica contemporanea.

[www.bonnot.it](http://www.bonnot.it)

*A Shot in the Dark è un progetto di Bergamo Film Meeting Onlus sostenuto da Fondazione Cariplo.  
Partner: Il Cavaliere Giallo, Laboratorio 80, Lab80 film, Incrocio Quarenghi.*

*Il Comune di Bergamo sostiene le attività di Bergamo Film Meeting Onlus.*

**A SHOT IN THE DARK**

Rassegna di cinema, arte, musica e letteratura dal giallo al thriller

**II edizione | Bergamo, 8 - 9 novembre 2018**

<http://www.bergamofilmmeeting.it/ashotinthedark>

**Associazione Bergamo Film Meeting Onlus**

via Pignolo, 123 / I-24121 Bergamo / Italia  
+39 035 363087 | [info@bergamofilmmeeting.it](mailto:info@bergamofilmmeeting.it)  
[www.bergamofilmmeeting.it](http://www.bergamofilmmeeting.it)

**Ufficio Stampa Bergamo Film Meeting Onlus**

Ada Tullo | + 39 035 363087 | +39 349 2674900  
[press@bergamofilmmeeting.it](mailto:press@bergamofilmmeeting.it) | [adatullo33@gmail.com](mailto:adatullo33@gmail.com)