

## Bergamo Film Meeting Onlus

presenta

# A SHOT IN THE DARK

Cinema, arte, musica e scrittura dal giallo al noir

VI edizione - Bergamo, martedì 15 novembre 2022  
Lo Schermo Bianco (via Daste e Spalenga, 13)



A Bergamo torna la **sesta edizione** di *A Shot in the Dark*, il classico appuntamento autunnale con il “giallo”, le sue atmosfere, i suoi temi e le sue infinite sfumature tra detective story, thriller, noir e poliziesco.

Una serata speciale, in programma **martedì 15 novembre** a partire dalle **ore 18.00** presso **Lo Schermo Bianco a Daste e Spalenga**, che vedrà ospite **Cecilia Scerbanenco** - **figlia dello scrittore Giorgio Scerbanenco** (1911 – 1969), curatrice dei libri del padre e traduttrice -, e durante la quale si assegnerà il **Premio Cavaliere Giallo** alla miglior sceneggiatura di un cortometraggio di genere giallo, poliziesco, noir.

Alle ore 18.00 la sala accoglierà **Cecilia Scerbanenco**, che terrà un **incontro** sulla **figura di Giorgio Scerbanenco e sul rapporto tra letteratura e cinema**, moderato da Giuseppe Previtali (critico, ricercatore e professore di Storia del cinema). «Narratore, autentico e instancabile, della razza di un Georges Simenon», così Oreste Del Buono definì lo scrittore: nato a Kiev, cresciuto a Roma e stabilitosi a Milano quando era ancora adolescente, Scerbanenco nella sua lunga carriera ha sperimentato tutti i generi della narrativa ma è univer-

salmente riconosciuto come uno dei maestri del noir italiano, consacrato dal successo della serie di romanzi con protagonista Duca Lamberti e dall'assegnazione del Grand prix de littérature policière nel 1968. Punto di riferimento per molti autori contemporanei, dalla narrativa di Scerbanenco sono state tratte trasposizioni cinematografiche iconiche che, rendendo omaggio ai classici francesi e americani, hanno rivitalizzato il cinema noir italiano.

*L'incontro è realizzato in collaborazione con la Libreria Incrocio Quarenghi e la casa editrice La Nave di Teseo.*

Seguirà alle ore 20.00 la cerimonia di assegnazione del Premio Cavaliere Giallo - del valore di 1.000 € offerto dall'Associazione Il Cavaliere Giallo -, attribuito dalla giuria composta da Davide Ferrario (regista e sceneggiatore, Presidente di Bergamo Film Meeting Onlus), Maria Teresa Azzola (Presidente dell'Associazione Il Cavaliere Giallo), Adonella Vanotti (Associazione Il Cavaliere Giallo), Valentina Mazzola (autrice e sceneggiatrice) e Monica Morzenti (libreria Incrocio Quarenghi). Alcuni estratti delle sceneggiature premiate saranno poi letti dall'attore e doppiatore Niseem Riccardo Onorato, la voce italiana di Jude Law e Ewan McGregor.

Alle ore 21.00 Cecilia Scerbanenco introdurrà il film **Milano calibro 9** (1972) di Fernando Di Leo, ispirato all'omonima raccolta di 22 racconti, pubblicata dallo scrittore nel 1969. Uscito nelle sale 50 anni fa, il film appartiene alla cosiddetta *trilogia del milieu* e racconta di una Milano brutta, sporca e cattiva. È la storia del gangster Ugo (Gastone Moschin) accusato di aver tentato di fregare il boss (Lionel Stander) e costretto a uccidere per non essere ucciso. Accompagnato dalla celebre colonna sonora composta da Luis Bacalov, *Milano calibro 9* non è stato solo un grande successo al botteghino, che ha anticipato l'esplosione del cosiddetto "poliziottesco" anni '70, ma un cult che ha infiammato e ispirato una generazione di registi americani, da Quentin Tarantino a Robert Rodriguez.

*L'ingresso alla serata è gratuito. Iscrizioni: [events@bergamofilmmeeting.it](mailto:events@bergamofilmmeeting.it)*

### **Cecilia Scerbanenco**

Impegnata nel campo dell'editoria come curatrice dei libri del padre, è la fondatrice e responsabile degli Archivi Scerbanenco conservati presso la Biblioteca Comunale di Lignano Sabbiadoro (UD), nati con l'intento di rendere accessibile agli studiosi il materiale contenuto nell'archivio paterno: romanzi, manoscritti e dattiloscritti originali dei romanzi con le correzioni a penna, articoli, ricerche, appunti di lavoro.

*A Shot in the Dark* è un progetto dell'Associazione Bergamo Film Meeting Onlus nato per valorizzare e promuovere il Fondo Georges Simenon in dotazione alla stessa associazione. Il Fondo, oggi divenuto un vero e proprio punto di riferimento per la ricerca e l'approfondimento dell'opera di uno degli scrittori più prolifici del '900, raccoglie oltre 1.000 documenti; tra monografie, edizioni in lingua straniera, edizioni originali numerate e a tiratura limitata, saggi e video di film tratti dalle opere dell'autore.

Sono partner dell'iniziativa l'Associazione Il Cavaliere Giallo, Laboratorio 80, Lab 80 film, Incrocio Quarenghi e La Nave di Teseo. Fondazione Cariplo supporta le attività di Bergamo Film Meeting Onlus 2021-2022. Il Comune di Bergamo sostiene le attività dell'Associazione Bergamo Film Meeting Onlus.

### **Associazione Bergamo Film Meeting Onlus**

39 035 363087 / + 39 348 1022828

[bergamofilmmeeting.it](http://bergamofilmmeeting.it) / [info@bergamofilmmeeting.it](mailto:info@bergamofilmmeeting.it)

### **Ufficio Stampa Bergamo Film Meeting Onlus**

Ada Tullo +39 349 2674900

[press@bergamofilmmeeting.it](mailto:press@bergamofilmmeeting.it) / [adatullo33@gmail.com](mailto:adatullo33@gmail.com)